

destellos
de enigmas
del cuerpo

1



En esta edición:
Hilda Vittar

destellos de enigmas del cuerpo

Destellos de “Enigmas del cuerpo”

Dirección: Ana Simonetti

Responsable: Bárbara Navarro

Colaboradora: Mariana Petiti

Comité editorial: Noemí Vélez, Eugenia Leale, Mariana Bella.

Destello N° 1, autor:

Hilda Vittar, miembro de la EOL y de la Asociación Mundial de Psicoanálisis, AME de la EOL, presidenta del CIEC.



Breve introducción a la lectura de los DESTELLOS de “Enigmas del cuerpo”

Bárbara Navarro

En 1895 Freud liga el *enigma* a la intensidad de excitación que produce, de tal modo se constituye el enigma en un motor de búsqueda, hallar respuesta, descubrir lo cubierto, poner palabras a algo que aparece como silencioso. “**Enigmas del cuerpo**” entonces continúa con su línea de intensidad para buscar palabras escritas, dichas, que permitan poner al desnudo aquellos enigmas que nos generan las particularidades, lo distinto de los hechos de nuestra época, lo que nos preguntamos de las subjetividades hoy.

El término *destello* alude a una luz o resplandor intenso, breve, que se produce a intervalos. Esa brevedad no enceguece, sino que ilumina. No cierra los ojos, sino que en un parpadeo, los abre. Del mismo modo **Destellos de “Enigmas del cuerpo”**, pretende emular a un flash o relámpago, una luz sobre temáticas de actualidad, presentes en el terreno social y de vigencia en nuestro campo. También breves, también intensas y con intervalos.

Un misterio nos decía Lacan es lo que acontece en nuestro cuerpo, no sabemos lo que pasa en él, con él. Es un intento hacer pasar el misterio a enigma, es ese intento el que muchas veces orienta la entrada en análisis. De allí, que “Enigmas del cuerpo” presenta a sus **Destellos**, a esas luces intensas, a esos descubrimientos dentro del campo del psicoanálisis, que permiten abrir camino de ciertas sombras, de ciertas oscuridades.

Invitamos a los lectores de nuestra revista y a los que aún no la descubrieron, a acompañar el compás de su producción de cada edición anual en versión papel, con estos “Destellos”, breves escritos de edición digital, únicos, otros, que seguramente también propiciarán un abrir los ojos para continuar leyendo. ¡Los invitamos a hacerlo!

“Endiabladamente astuto”

Hilda Vittar

Así calificó Lacan al discurso capitalista, engendro del discurso del Amo que trae aparejados efectos devastadores en la subjetividad y en los lazos. Uno de ellos es haber conseguido eliminar la dimensión de la verdad, de tal forma que incluso la denuncia o la advertencia de estos efectos termina siendo engullida por su movimiento voraz hasta anular su eficacia.

El valor de la vida pasa a ser medido en términos mercantiles y el consumismo es uno de sus parámetros, nadie queda a salvo ni los hipnotizados consumidores ni los excluidos; el horror del “quedar fuera” genera, mientras hay posibilidad de reacción, salidas violentas y desesperadas.

Así surge el término “Seguridad” como un imperativo mayor y un valor absoluto alrededor del cual se ordena la existencia. Mantenerse a salvo, estar seguros, trae como consecuencia inmediata buscar eliminar aquello que perturba el orden. La mira se pone en los más débiles y en aquellos que no teniendo ya nada que perder buscan agarrarse a cualquier costo de la embarcación que los rechaza.

La infancia en el banquillo- judicialización precoz

El capitalismo asociado a las falsas ciencias pregona la necesidad de atrapar “las raíces biológicas de la delincuencia”, factor de perturbación de la seguridad, según sostienen.

Plantean como fundamental el diagnóstico precoz de los “futuros violentos”, de los “fuera de las normas” detección temprana en las Escuela, en los Jardines, mejor aún desde la cuna y avanzan triunfales ¡Tal vez aún antes!

Los niños, transformados en objetos de experimentación, son observados, dirigidos, evaluados, engañados pero, en ningún caso, escuchados.

Esta nueva forma de manipulación de la infancia, por medio de la incontestable y aplastante superioridad del adulto presagia los peores estragos.

¿Cómo hacer tope al discurso capitalista? Haciendo un uso diferente del significante Amo.

Referencias Bibliográficas

- Lacan, Jacques. *Conferencia en Milán 1972, "Del discurso psicoanalítico"*. Inédito.

- Miller, Jacques- Alain. "*La apología de Lacan*". AMP BLOG. PIPOL 8

Artículo original publicado en francés en LePoint.fr, el 9 de mayo de 2016, disponible en: <http://w.lpnt.fr/2037999f>

- Bauman, Zygmunt. *¿La riqueza de unos pocos nos beneficia a todos?* Editorial Paidós Ibérica. 2014