



“Aturdidas”

Por Cristina Martínez de Bocca



destellos
de enigmas
del cuerpo

Destellos de “Enigmas del cuerpo”

Dirección: Ana Simonetti

Responsable: Bárbara Navarro

Colaboradora: Mariana Petiti

Comité editorial: Noemí Vélez, Eugenia Leale, Mariana Bella.

Destello N° 10, autor:

Cristina Martínez de Bocca, miembro de la EOL y de la Asociación Mundial de Psicoanálisis, AME de la EOL.



ATURDIDAS

Cristina Martínez de Bocca

Los psicoanalistas no tenemos que perder de vista que la exigencia superyoica es una exigencia *interna* más que externa.

Cirugías repetidas porque algo “falló” en la respuesta del cuerpo, tratamientos médicos que toman la dimensión de ofrenda a la voluntad del científico, disfuncionamientos hormonales graves por la pérdida de la pareja amorosa, tragárselo todo en crisis asmáticas y bulímicas, intolerancia a los alimentos hasta comer *nada*, “ataques de pánico” que no se hacen síntoma analítico a causa del rechazo decidido al decir...

Estilo de relación al cuerpo que cuestiona el *principio de limitación* que está del lado masculino de la sexuación [1], empuje que obedece a un goce que escapa a la regulación fálica dando lugar a síntomas que no podrían ser esclarecidos con la lógica edípica, sino con la lógica del no todo.

En nuestra época, el principio de limitación del goce ya no es soportado por el padre que vectorializaba la función fálica. Así, el goce no todo queda desanudado y fuera de sentido. Goce no cifrado en lo fálico, abierto al infinito, mujeres “aturdidas” por su “*naturaleza antifálica*” de la que no hay huella en el inconsciente (2).

Para enfrentarse al goce que desorienta, más allá de la identificación fálica, hace falta un largo análisis, hace falta que la apuesta esté en juego, ésa que apunta a apostar lo que ya está perdido. Una apuesta donde la vida está comprometida, más allá de la bolsa.

Orientarse por el síntoma, ése singular, que anuda lo real, lo simbólico y lo imaginario, porque *no hay atolladero común* para el parlêtre, como decía Lacan.

Atravesar ese aturdimiento antifálico, gracias al amor de transferencia, implica el duelo por el falo y permite leer a cada una su síntoma como modo de goce del inconsciente en su carozo de silencio, “lo que de este inconsciente no tiene ganas de decirse”. (3)

Bibliografía

1-Miller, J.-A. y Laurent E. El Otro que no existe y sus comités de ética. Clase del 28 de mayo de 1997, Paidós, Bs. As., 2005.

2-Lacan, J. Un Otro falta. 15 de enero de 1980. Textos institucionales. Pág. 20. Fundación del Campo Freudiano en Argentina. Editorial Manantial.

3-Ibid